

# LABORATORIO COSTRUZIONE CICLO EDUCATIVO E DIDATTICO

**NOME E COGNOME**

**SCUOLA DI APPARTENENZA**

## **Livello di classe**

Definire l'ordine ed il grado della classe ai quali si opera

## **COMPETENZE DI CITTADINANZA**

Stabilire le competenze sulle quali strutturare il ciclo: portare e avere cura del materiale scolastico, attenzione, partecipazione, compiti a casa, ordine e pulizia della propria postazione in classe etc.

**[Aggiungere o togliere competenze]**

## **COMPETENZE DISCIPLINARI**

Stabilire i campi d'esperienza o gli ambiti disciplinari rispetto ai quali si vuole strutturare il ciclo paradigmatico della didattica per competenze

**[Aggiungere o togliere competenze]**

## **FONDAMENTO DELL'ABILITÀ MNEMOTECNICA**

Stabilire le modalità tecniche entro le quali deve strutturarsi il tempo della memoria per sviluppare forza intellettuale e intraprendenza emotiva.

**[Tempi e modi della tecnica della memoria in classe: durata dell'esercizio singolarmente o per gruppo, ricostruzione interattiva dei percorsi mnemonici svolti; esercizi scritti di recupero ragionato delle informazioni e dei testi memorizzati; durata della prove etc.]**

## **COMPETENZE TRASVERSALI**

Stabilire le competenze trasversali sulle quali strutturare l'attività didattica: *ascolto* (comprensione); *interazione dialogica* (dialettica), *rappresentazione oratoria* (comunicazione efficace); *produzione scritta, grafica, musicale, "materiale"* (creatività e ragionamento); *resilienza e maturazione psicologica* (forzezza, controllo e senso di responsabilità).

**[Aggiungere o togliere competenze]**

<p style="text-align: center;"><b>ASCOLTO</b></p> <p>Stabilire le modalità tecniche entro le quali deve strutturarsi l'<i>ascolto</i> per sviluppare capacità di comprensione e di memorizzazione.</p> <p>[<i>Tipologia, tempi e modi dell'ascolto: durata della prova, progressione graduale per dilatare i tempi dell'attenzione; acquisizione dei contenuti in ascolto tramite sola attenzione, sottolineatura delle immagini o del testo di riferimento, parole chiave, schemi essenziali, mappe concettuali, appunti etc.</i>]</p>	<p style="text-align: center;"><b>INTERAZIONE DIALOGICA</b></p> <p>Stabilire le modalità tecniche entro le quali deve strutturarsi l'<i>interazione dialogica</i> per sviluppare capacità dialettiche.</p> <p>[<i>Tipologia, tempi e modi dell'interazione dialogica: durata della prova; itinerario di scoperta, discussione ragionata su argomenti di interesse specifico, lezione partecipata a classe ribaltata etc.</i>]</p>
<p style="text-align: center;"><b>RAPPRESENTAZIONE ORATORIA</b></p> <p>Stabilire le modalità tecniche entro le quali deve strutturarsi la <i>rappresentazione oratoria</i> per sviluppare una comunicazione efficace.</p> <p>[<i>Tempi e modi della rappresentazione alla classe: durata della prova; autovalutazione dell'allievo, valutazione da parte dei compagni; criteri della valutazione - chiarezza intellettuale, forza espressiva, velocità del flusso verbale etc. -</i>]</p>	<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA, GRAFICA</b></p> <p>Stabilire le modalità tecniche entro le quali deve strutturarsi la <i>produzione scritta o grafica</i> per sviluppare capacità creative e di ragionamento.</p> <p>[<i>Tipologia, tempi e modi della produzione scritta o grafica: durata della prova; sceneggiatura, relazione, riassunto, tema, schema, mappa cognitiva; numero delle scene, delle righe o delle pagine; prova quotidiana, settimanale, mensile etc.</i>]</p>
<p style="text-align: center;"><b>RESILIENZA MATURAZIONE E FORTEZZA PSICOLOGICA</b></p> <p>Stabilire le modalità tecniche entro le quali devono strutturarsi <i>resilienza e maturazione psicologica</i> per sviluppare forza, controllo e senso di responsabilità.</p> <p>[<i>Posto che maturazione e forza psicologica vengono sviluppate all'interno delle prove relative alle varie competenze, determinare tempi e modi della riflessione metacognitiva sistematica sul lavoro svolto, avviando gli allievi alla consapevolezza delle operazioni psicofisiche ed intellettuali attuate quale sistema di potenziamento e di accelerazione del suddetto processo di responsabilizzazione e controllo del sé</i>]</p>	

## STRATEGIE EDUCATIVE

*educazione tra pari - peer education*  
*tutorato tra pari - peer tutoring*  
*tutorato - tutoring*  
*mentorato - mentoring*  
*apprendimento cooperativo - cooperative learning*  
*classe ribaltata - flipped classroom*  
*apprendimento d'azione - action learning*

### Esempio

*rappresentazione oratoria alla classe: apprendimento cooperativo, classe ribaltata*  
*Interazione dialogica (domande-risposte tra discenti): classe ribaltata, apprendimento d'azione*  
*Produzione scritta, grafica, musicale, "materiale": apprendimento cooperativo, classe ribaltata, tutorato tra pari*

## METODOLOGIE DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO

*approccio induttivo/deduttivo*  
*gioco di ruolo*  
*apprendistato cognitivo*  
*approccio meta cognitivo*  
*soluzione di problemi reali*  
*studi di caso*  
*approccio dialogico*

### Esempio

*Interazione dialogica: approccio induttivo/deduttivo, approccio metacognitivo e dialogico*  
*Ascolto: apprendistato cognitivo, approccio metacognitivo*  
*Produzione scritta o grafica: studi di caso, approccio induttivo/deduttivo, soluzione di problemi reali*

## CICLO GIORNALIERO/SETTIMANALE/QUINDICINALE/ALTRO

Articolare il proprio orario sulla base delle competenze sottostanti associandole all'attività da realizzare giornalmente, settimanalmente, quindicinalmente (altro).

*produzione scritta, grafica (capacità creative e di ragionamento)*  
*ascolto (comprensione)*  
*interazione dialogica (dialettica)*  
*rappresentazione oratoria (comunicazione efficace)*  
*resilienza e maturazione psicologica (forzezza, controllo e senso di responsabilità).*

**[Aumentare o diminuire i tempi in accordo al proprio orario]**

### Esempio ciclo settimanale 6h

*produzione scritta, grafica, musicale, "materiale": 1h settimanale (relazioni/sceneggiature)*  
*ascolto: 3 cicli di 30 minuti ciascuno a settimana*  
*interazione dialogica: 3 cicli di 30 minuti ciascuno*  
*comunicazione efficace: 1h settimanale - 3 minuti a studente - (con autovalutazione e valutazione)*  
*maturazione e forzezza psicologica: 3 cicli di 20 minuti ciascuno a settimana di riflessione metacognitiva*